

Miguel Mencia Jiménez

— Comunicador creativo —

FORMACIÓN

Universidad Francisco de Vitoria

Doble Grado en Comunicación
Audiovisual y Publicidad
(Sep. 2022 - Act.)

Cursos relevantes

Fotografía editorial y publicitaria - UFV
Seminario Historia del Cine - UFV
Monitor - Colegio San Alfonso
(Voluntariado)

Colegio Chamberí

Bachillerato de artes plásticas

Idiomas

+

o

Español (Nativo)

Inglés (Fluido, C1)

Gallego (Básico)

TECHNICAL SKILLS

Edición y postproducción

Premiere Pro, DaVinci Resolve, Audition,
CapCut

IA Generativa

Claude, Gemini, ChatGPT, Kling

Diseño y motion

Illustrator, InDesign, Canva, After Effects

Fotografía

Photoshop, Lightroom

Ofimática

Microsoft Office, WordPress



miguelmenciajimenez@gmail.com



miguelmencia.com



(+34) 609 28 87 67



linkedin.com/in/miguel-mencia-jimenez/



instagram.com/miguelmencia_/

Who am I?

No prometo intención, prometo entrega. Si me das un proyecto, no busco “cumplir”, busco que no quieras volver a trabajar sin mí. Se puede ser joven y generar valor real desde el minuto uno.

EXPERIENCE

WPP Production

feb. 2026 - ago. 2026

Trainee Film Art Director

- Conceptualización y generación de vídeos e imágenes utilizando inteligencia artificial, aplicándolos de forma creativa en proyectos audiovisuales.
- Desarrollo de conceptos visuales y storyboards a partir de briefs y guiones, ejecutados tanto en rodaje como mediante IA generativa.
- Garantizar la calidad visual, técnica y narrativa de cada entrega, y coordinarse con el resto del equipo (producción, postproducción, sonido) para optimizar el flujo de trabajo.
- Explorar e integrar nuevas herramientas basadas en IA para mejorar los procesos de producción.
- Trabajado y participado en más de 20 campañas publicitarias para marcas como: Caixa, Dell, Eneryeti, Fanta, Heinz, Ladrón de Manzanas, Lilly, Milka, Sanex, Scheweppes o William Hill.

Sevilla en Hora

may. 2026

Fotógrafo deportivo

- Fotógrafo deportivo en UEFA Conference League 2025/2026.

Diario La Escuadra

sep. 2021 - ago. 2023

Fotógrafo deportivo y redactor

- Cronista y redactor durante la temporada 2021/2022 sobre el Levante UD. Redactor asistente en demás equipos.
- Fotógrafo deportivo en Supercopa de la UEFA 2023.
- Uso completo de Wordpress y Adobe (Lightroom y Photoshop).

UFV Films

oct. 2022 - jul. 2023

Guionista y director de cortometraje Amor y Legado.

- Elaboración completa del guion.
- Presente en todas las fases de la producción audiovisual y ayudando en tareas auxiliares (producción).
- Uso de DaVinci Resolve para labores de postproducción.