

Federico García Lorca (1898-1936), poeta y dramaturgo esencial de la Generación del 27, encontró en *Poeta en Nueva York* una de sus expresiones más profundas y desgarradas. Nacido en Fuente Vaqueros, Granada, creció rodeado de música y tradición popular, influencias que marcarían toda su obra. Su estancia en la Residencia de Estudiantes de Madrid lo acercó a figuras como Dalí y Buñuel, pero fue su viaje a Nueva York en 1929 el que transformó radicalmente su visión poética. Conmocionado por la modernidad, el racismo y la soledad urbana, escribió una obra intensa y experimental que rompió sus propios límites estéticos. A su regreso impulsó La Barraca y continuó creando hasta su asesinato al inicio de la Guerra Civil, donde pasó a ser símbolo de libertad cultural.

POETA EN NUEVA YORK

Federico García Lorca

Círculo
de Lectores



POETA

EN

NUEVA
YORK

